



Compagnia il Melarancio



Produktion 2012, gefördert durch den Small Size Seeding Fund

10 WÖRTER

Mama, Kind, Papa, Nacht, Mond, Stern, Baum, Schnee, Fuß, Mund, Hand, Fluss, Opa, Blume, Haus, Sonne ...

10 Wörter. Welches sind die ersten zehn Wörter, die ein Kind aussprechen lernt? Sind es überall die gleichen? Und wenn ja, was sagen sie aus? Will sich das Kind einfach nur verständlich machen? Will es nur etwas Bestimmtes erreichen? Oder will es vielleicht auch seine Träume erzählen? Kommt das Wort Mond wohl in seinem kleinen Wortschatz vor? Wir wollten mit Bildern über dieses Thema nachdenken. Zwei Bühnenkünstler und eine Zeichnerin haben sich im Rahmen des "Projekts Kleinkindalter" ein Schauspiel für die Kleinen ausgedacht, das fast ohne Worte von diesen 10 Wörtern erzählt. Eine einfache Geschichte, bei der es um eine großmütige Natur geht, um die Familie, um das Spielen, um den fröhlichen Entdeckungsdrang, der jedem Kind eigen ist.

Der festliche Einsatz der Farbe, die Reinheit der Formen und die Anmut des Federstriches von Kimiko verlassen die Welt des Kinderbuchs und wandern ins Theater, zu einem kreativen Dialog mit der schauspielerischen Kunst von Tiziana Ferro und Vanni Zinola rund um die Welt des Kleinkindalters.

10 Wörter. Nach den Schauspielen Piè di Pancia, Mamma di Terra, Narcisi kommt auch hier die Vokation des Projekts Kleinkindalter zum Tragen, das die wichtigsten Stationen der Kinderwelt erforscht. An unserer Seite steht ein bedeutender Partner auf europäischer Ebene, die Vereinigung **Small size, big citizens** – *Widening of the European Network for the diffusion of the performing arts for early year* (Europäisches Netzwerk zur Verbreitung der darstellenden Künste in der frühen Kindheit), dank welcher dem Schauspiel *10 Wörter* aufgrund seiner hohen Qualität der Small Size Seeding Fund 2010 für Theaterproduktionen für Kinder im Alter von 0 bis 6 Jahren zuerkannt wurde.



Responsabile del Progetto Prima Infanzia
Tiziana Ferro
347 1495852
tiziana.ferro@melarancio.com