



Compagnia il Melarancio
Pie' di Pancia

di e con
Tiziana Ferro e Vanni Zinola
regia di
Mariachiara Raviola

..."Giro giro tondo,
quanto è bello questo mondo,
per ogni bimbo che è arrivato
un po' più bello è diventato.

"...nella pancia della mia mamma tiravo calci per farmi volere bene..."

Una cupola di morbido velo accoglie una donna e un uomo che vivono in intimità affettuosa l'attesa di una nascita. In un tempo sospeso fuori dal tempo colgono piccoli fragili segnali della nuova vita che si affaccia: sarà un piede quello che dolcemente muove sotto la pelle della mamma? È il piede di un bambino che dal mondo ancestrale del prima e del dentro annuncia il suo desiderio di esistere? E il piede di un bambino sa già di essere un piede? Non sogna forse, in quella dimensione in cui tutto è ancora possibile, di essere nuvola, uccello, farfalla? Riesce ad immaginare quanti passi scandiranno il tempo e le esperienze della vita che li attende? Dodici passi per andare a giocare con Lucia, cinquantanove passi per imparare a scrivere, ottantasette passi per vedere il mare... torna a il passo come unità di misura che ci accompagna fin dall'inizio dell'umanità per scandire l'incedere lento del conoscere, dell'amare, del vivere. Passi disseminati sulle vie del mondo a raccontare le aspirazioni e i sogni di ogni essere vivente a partire da quel piccolo, inequivocabile primo segno della voglia di vivere.

"...nella pancia della mia mamma tiravo calci per farmi volere bene..."

Lo spettacolo è disponibile anche in una versione adatta ai bambini della fascia 0-3 anni.

