EOLO / Rivista online di Teatro Ragazzi

IL REPORT DI MARIO BIANCHI E ROSSELLA MARCHI DEL FESTIVAL DI VIMERCATE A VIMERCATE DAL 10 AL 12 LUGLIO

MARIO BIANCHI

NATURALIS-4 ELEMENTI COME CASA/COMPAGNIA IL MELARANCIO

Molto interessante la nuova produzione per i piccolissimi della Compagnia Melarancio "Naturalis – 4 elementi come casa", nata dall'esperienza raccolta durante i laboratori condotti nei nidi e nelle scuole d'infanzia. Una gestazione durata un anno e mezzo che tutta si ravvisa nelle scelte artistiche fatte: dai costumi alle scene, dai movimenti alla musica davvero interessante e puntuale nel sostenere i due bravi performer Alice Mattalia e Maurizio Bertolini. La versione vista da noi non ha aiutato purtroppo la resa dello spettacolo: lo spazio all'aperto, ma soprattutto il distanziamento fisico, hanno lasciato ben intuire il lavoro interessante ma non hanno dato la giusta soddisfazione che lo spettacolo avrebbe meritato. La narrazione dei quattro elementi costitutivi Aria, Acqua, Fuoco e Terra viene condotta dai due protagonisti attraverso il gioco dei due performer che, combinandoli, creano e trasformano le cose dando la possibilità ai bambini di sentirli, lavorarci e riconoscersi nel loro trasformarsi. Questo percorso di conoscenza, che accompagna i bambini per mano alla scoperta della nascita delle cose, è un importante viaggio verso la consapevolezza: poter, per esempio, assistere al miracolo della combinazione degli elementi che porta alla nascita di una piantina, ci porta a comprendere meglio il mistero profondo che è dentro di noi e che riguarda anche la nostra nascita. Ma la bellezza di questo spettacolo sta nella libertà che lascia allo spettatore di ogni età di prendere quello al quale più si sente di assomigliare. Non manifesta quindi mai il fastidioso compito di essere didattico: ti rimane accanto, seminando strumenti, non vuole insegnare nulla, ma solo suggerire e aiutare a far emergere quel qualcosa che è già costitutivo in ognuno di noi. Bravi!