DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS

Bilancio di esercizio al 31-12-2024

Dati anagrafici				
Sede in	PIAZZETTA DEL TEATRO, 1, 12100 CUNEO (CN)			
Codice Fiscale	00824740047			
Numero Rea	CN 130026			
P.I.	00824740047			
Capitale Sociale Euro	- i.v.			
Forma giuridica	SOCIETA' COOPERATIVA			
Settore di attività prevalente (ATECO)	902001			
Società in liquidazione	no			
Società con socio unico	no			
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no			
Appartenenza a un gruppo	no			
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative	A115494			

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 1 di 28

Stato patrimoniale

	31-12-2024	31-12-2023
Stato patrimoniale		
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali	153.611	12.817
II - Immobilizzazioni materiali	29.489	23.887
III - Immobilizzazioni finanziarie	258	258
Totale immobilizzazioni (B)	183.358	36.962
C) Attivo circolante		
II - Crediti		
esigibili entro l'esercizio successivo	206.324	296.561
esigibili oltre l'esercizio successivo	2.950	1.600
Totale crediti	209.274	298.161
IV - Disponibilità liquide	16.324	11.824
Totale attivo circolante (C)	225.598	309.985
D) Ratei e risconti	2.640	2.650
Totale attivo	411.596	349.597
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	64.312	31.083
IV - Riserva legale	18.155	17.711
V - Riserve statutarie	40.547	39.555
VI - Altre riserve	411	411
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	4.630	1.480
Totale patrimonio netto	128.055	90.240
D) Debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	136.727	172.885
esigibili oltre l'esercizio successivo	75.866	86.351
Totale debiti	212.593	259.236
E) Ratei e risconti	70.948	121
Totale passivo	411.596	349.597

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 2 di 28

Conto economico

3	1-1	12.	.20	124	31	-12	-202	23

	31-12-2024	31-12-2023
Conto economico		
A) Valore della produzione		
ricavi delle vendite e delle prestazioni	195.521	196.122
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	339.960	281.429
altri	7.900	10.756
Totale altri ricavi e proventi	347.860	292.185
Totale valore della produzione	543.381	488.307
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	6.877	5.035
7) per servizi	202.590	164.870
8) per godimento di beni di terzi	7.087	5.841
9) per il personale		
a) salari e stipendi	214.266	214.190
b) oneri sociali	61.472	58.907
Totale costi per il personale	275.738	273.097
10) ammortamenti e svalutazioni		
a), b), c) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	12.985	12.586
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	5.110	4.946
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	7.875	7.640
Totale ammortamenti e svalutazioni	12.985	12.586
14) oneri diversi di gestione	25.371	16.531
Totale costi della produzione	530.648	477.960
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	12.733	10.347
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	1	2
Totale proventi diversi dai precedenti	1	2
Totale altri proventi finanziari	1	2
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	4.972	7.074
Totale interessi e altri oneri finanziari	4.972	7.074
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	(4.971)	(7.072)
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	7.762	3.275
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	3.132	1.795
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	3.132	1.795
21) Utile (perdita) dell'esercizio	4.630	1.480

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 3 di 28

Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2024

Nota integrativa, parte iniziale

PREMESSA – CONTENUTO E FORMA DEL BILANCIO –

DISPARI TEATRO CCOPERATIVA SOCIALE ETS svolge la sua attività prevalentemente nell'ambito del Teatro per Ragazzi, coniugando la recitazione dell'attore con i linguaggi propri del Teatro di Figura e del Teatro Danza.

L'attività si articola in diverse forme:

- la produzione e la rappresentazione di spettacoli;
- la conduzione di laboratori teatrali;
- la formazione;
- l'organizzazione di manifestazioni, eventi culturali, rassegne e festival di teatro.

Dal 2002 coordina in Cuneo la Residenza Multidisciplinare Officina.

Preliminarmente si precisa che la cooperativa, in quanto sociale, ha acquisito di diritto la qualifica di Impresa Sociale e risulta iscritta presso la sezione speciale del Registro Imprese dedicata alle Imprese Sociali, oltre che nella sezione "Imprese Sociali" del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS).

Il presente bilancio, documento unitario ed organico, costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla Nota Integrativa, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto conformemente agli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile.

Ai sensi dell'articolo 2435-bis del Codice Civile, il presente bilancio è stato compilato nella forma abbreviata e non è stata redatta la relazione sulla gestione; a tal fine si dichiara che la società non risulta essere controllata da altre società e pertanto non possiede, sia direttamente che indirettamente, quote od azioni di società controllanti.

Tuttavia, in appositi campi testuali vengono comunque fornite le informazioni richieste dagli articoli 2528 e 2545 del Codice Civile concernenti, rispettivamente, l'illustrazione delle ragioni delle determinazioni assunte con riguardo all'ammissione dei nuovi soci in coerenza con il carattere aperto della società, nonché i criteri seguiti nella gestione sociale per il conseguimento dello scopo mutualistico, principio, quest'ultimo, già contenuto nell'art. 2 della L. 59/1992.

Inoltre vengono esplicitate le informazioni richieste dagli articoli 2513 (criteri per la definizione della condizione di prevalenza di cui all'articolo 2513 del Codice Civile), e 2545-sexies del Codice Civile (criteri di ripartizione dei ristorni).

Il presente bilancio viene redatto e pubblicato con gli importi espressi in unità di euro.

Ogni posta di bilancio segue il nuovo principio della rilevanza desunto dalla direttiva UE 34/2013 secondo cui "è rilevante lo stato dell'informazione quando la sua omissione o errata indicazione potrebbe ragionevolmente influenzare le decisioni prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio dell'impresa".

E' stato altresì seguito il postulato della competenza economica, per cui l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente e attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti finanziari (incassi e pagamenti).

Principi di redazione

Nella redazione del presente bilancio si è tenuto conto dei principi contenuti nell'art.2423/bis del Codice Civile e dai principi contabili aggiornati e pubblicati da OIC.

Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

Nella redazione del presente bilancio non si è derogato all'applicazione delle disposizioni del Codice Civile dirette alla rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e del risultato economico della società, come previsto al verificarsi di casi eccezionali dall'articolo 2423, quinto comma, del Codice Civile.

Cambiamenti di principi contabili

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio sono i medesimi adottati nell'esercizio precedente. Non si ravvisa pertanto alcun cambiamento di principio contabile rispetto a tale ultimo esercizio.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 4 di 28

Correzione di errori rilevanti

Non si riscontra la presenza di errori rilevanti commessi in esercizi precedenti.

Problematiche di comparabilità e di adattamento

Non si ravvisano problematiche di comparabilità e di adattamento con i dati del precedente rendiconto.

Criteri di valutazione applicati

La valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata tenendo conto del principio di prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonché tenendo conto del principio di prevalenza della sostanza economica sulla forma. Nella redazione del presente bilancio sono stati applicati i criteri di valutazione previsti dall'articolo 2426 del Codice Civile.

Altre informazioni

Si evidenzia che la società, con assemblea straordinaria dei soci del 23/12/2024, ha deliberato importanti modifiche dello statuto che di seguito si riepilogano:

- modifica della denominazione sociale da "COMPAGNIA IL MELARANCIO COOPERATIVA SOCIALE ETS" a "DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS";
- istituzione della unità locale di esercizio dell'attività a Cuneo, nella ex Chiesa di Santa Chiara, in via Savigliano;
- integrazione e adeguamento dello statuto alle norme sulla liquidazione e sulla devoluzione del patrimonio ai fondi mutualistici ex art. 2514 C.C. in conformità dei rilievi ispettivi formulati nel corso della revisione conclusasi nell'anno 2022, mediante l'introduzione dei nuovi articoli 27, 28 e 29 riguardanti, rispettivamente, lo scioglimento anticipato, la devoluzione del patrimonio finale ed i principi di mutualità, indivisibilità delle riserve e devoluzione, con conseguente rinumerazione degli articoli successivi.

In pari data la società ha acquisito il ramo di azienda di cui è proprietaria "l'ASSOCIAZIONE CULTURALE ONDA TEATRO" con sede a Torino, avente ad oggetto l'attività di produzione e rappresentazione di spettacoli, oltre alla produzione ed alla realizzazione di progetti di formazione rivolti principalmente alle nuove generazioni ed al mondo della scuola di ogni ordine e grado.

Gli effetti giuridici ed economici della cessione, per quanto riguarda il godimento del ramo di azienda acquisito, hanno avuto inizio il giorno 1° gennaio 2025, mentro il relativo prezzo è stato interamente corrisposto alla parte cedente entro la fine dell'esercizio 2024. A tal proposito si precisa che tale prezzo, pari a € 95.773,00, e stato determinato come differenza tra gli elementi attivi del ramo di azienda ceduto (€ 115.000,00) e le passività contestualmente accollate da parte cessionaria (€ 19.227,00).

Tale acquisizione, unitamente all'unione con il "TEATRO POPOLARE EUROPEO" di Torino rientra in un più ampio progetto finalizzato alla creazione in Piemonte di un nuovo centro di produzione teatrale che vedrà la luce nel corso del 2025.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 5 di 28

Nota integrativa abbreviata, attivo

L'attivo, come meglio specificato nelle specifiche sezioni dedicate della presente nota integrativa, è composto dalle immobilizzazioni, dai crediti, dalle disponibilità liquide e dai ratei e risconti attivi.

Rispetto all'esercizio precedente si registra un incremento pari al 17,73%.

Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti

La società non vanta crediti verso i soci per versamenti ancora dovuti.

Immobilizzazioni

Movimenti delle immobilizzazioni

	Immobilizzazioni Immobilizzazion immateriali materiali		Immobilizzazioni finanziarie	Totale immobilizzazioni
Valore di inizio esercizio				
Costo	35.807	123.929	258	159.994
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	22.990	100.042		123.032
Valore di bilancio	12.817	23.887	258	36.962
Variazioni nell'esercizio				
Incrementi per acquisizioni	145.904	17.377	-	163.281
Ammortamento dell'esercizio	5.110	7.875		12.985
Altre variazioni	-	(3.900)	-	(3.900)
Totale variazioni	140.794	5.602	-	146.396
Valore di fine esercizio				
Costo	181.711	137.406	258	319.375
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	28.100	107.917		136.017
Valore di bilancio	153.611	29.489	258	183.358

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali sono costituite dai sottodescritti elementi di costo di natura pluriennale immobilizzati:

- spese notarili per modifiche statutarie;
- spese per migliorie dei locali condotti in locazione siti nel Comune di Boves (CN) adibiti a magazzino/laboratorio allestimento spettacoli e sala prove;
- oneri professionali concernenti lo studio di fattibilità e la progettazione nell'ambito del programma di riqualificazione della ex Chiesa di Santa Chiara, capitalizzati in applicazione dell'OIC 24;
- costo di acquisizione del ramo di azienda di proprietà dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE ONDA TEATRO con sede in Torino, avente ad oggetto l'attività di produzione e rappresentazione di spettacoli e la produzione e realizzazione di progetti di formazione rivolti principalmente alle nuove generazioni ed al mondo della scuola di ogni ordine e grado.

Di seguito si forniscono gli importi dettagliati per singolo elemento:

- spese notarili: € 3.376,00 (di cui € 1.722,00 sostenute nell'esercizio in commento);
- spese per migliorie in relazione al magazzino di Boves: € 23.653,00;
- oneri professionali attinenti all'intervento di riqualificazione della ex Chiesa di Santa Chiara: € 30.602,00 (di cui € 27.482,00 sostenute nell'esercizio in commento),
- costo di acquisizione ramo di azienda del 23/12/2024: € 116.700,00 (prezzo di acquisto € 115.000,00 + € 1.700,00 imposta di registro).

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 6 di 28

Le spese concernenti le modifiche statutarie vengono ammortizzate in 5 esercizi, mentre in relazione alle spese relative ai locali adibiti a magazzino/laboratorio, la durata dell'ammortamento è stata prevista in misura coincidente a quella del contratto di locazione (pari a 6 anni), senza considerare l'eventuale periodo di rinnovo contrattuale di ulteriori 6 anni.

In riferimento agli oneri relativi ai lavori di riqualificazione della ex Chiesa di Santa Chiara non si è proceduto a stanziare alcuna quota di ammortamento, rinviandone l'allocazione in bilancio a partire dall'esercizio di sfruttamento dell'opera sulla base della durata della convenzione con l'Ente proprietario, nello specifico il Comune di Cuneo.

Per quanto riguarda il ramo di azienda, infine, si precisa che gli effetti giuridici del trasferimento hanno avuto decorrenza a partire dal 1° gennaio 2025, di conseguenza nessuna quota di ammortamento è stata stanziata nel bilancio in commento.

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

	Costi di impianto e di ampliamento	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Immobilizzazioni immateriali in corso e acconti	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio					
Costo	1.654	7.380	-	26.773	35.807
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	827	7.380	-	14.783	22.990
Valore di bilancio	827	-	-	11.990	12.817
Variazioni nell'esercizio					
Incrementi per acquisizioni	1.722	-	116.700	27.482	145.904
Ammortamento dell'esercizio	675	-	-	4.435	5.110
Totale variazioni	1.047	-	116.700	23.047	140.794
Valore di fine esercizio					
Costo	3.376	7.380	116.700	54.255	181.711
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	1.502	7.380	-	19.218	28.100
Valore di bilancio	1.874	-	116.700	35.037	153.611

Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono state valutate in applicazione del principio contabile OIC 16 e non si rilevano svalutazioni e perdite di valore sulla base del disposto dell'OIC 9. Nello stato patrimoniale sono iscritte al valore contabile netto, senza evidenza in forma esplicita dei relativi ammortamenti.

Alla data di chiusura dell'esercizio, il loro valore residuo non risulta pari o superiore al valore netto contabile. Gli ammortamenti imputati al conto economico sono stati calcolati in modo sistematico e costante, sulla base di un piano di natura tecnico-economica e delle relative aliquote che si ritiene assicurino una corretta ripartizione del costo di acquisizione negli esercizi di durata della vita economica utile dei beni. Le aliquote utilizzate sono quelle riportate nelle tabelle del D.M. 31 dicembre 1988.

Il criterio di ammortamento applicato per l'esercizio 2024 non si discosta da quello utilizzato nel'esercizio precedente. Il piano di ammortamento verrebbe ordinariamente ed eventualmente riadeguato solo qualora venisse accertata una vita utile residua diversa da quella originariamente stimata. In particolare, oltre alle considerazioni sulla durata fisica dei beni, si è tenuto conto e si terrà conto anche degli altri fattori che influiscono sulla durata di utilizzo "economico" quali, per esempio, l' obsolescenza tecnica, l'intensità d'uso, ecc.. Inoltre, l'immobilizzazione che, alla data di chiusura dell'esercizio risultasse durevolmente di valore inferiore a quello risultante dall'applicazione del criterio sopra esposto, verrà iscritta a tale minor valore. Le cause che, eventualmente, comportassero il ricorso a tali svalutazioni, dovranno tuttavia avere carattere di straordinarietà e di gravità, al di là dei fatti che richiedono invece normali adattamenti del piano di ammortamento.

Non si ravvisa, per l'esercizio in esame, la necessità di operare svalutazioni ai sensi dell'art. 2426, primo comma, n.3 del Codice Civile, eccedenti l'ammortamento prestabilito.

Così come ritenuto accettabile dal principio contabile OIC 16, in luogo del "ragguaglio a giorni" della quota di ammortamento nel primo esercizio di vita utile del cespite, è stata convenzionalmente dimezzata la quota di ammortamento

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 7 di 28

ordinaria, in considerazione del fatto che lo scostamento che ne deriva non è significativo, mantenendo così comunque su di un piano di rigorosa sistematicità l'impostazione del processo di ammortamento.

Le spese di manutenzione e riparazione di natura ordinaria sono imputate integralmente al conto economico dell'esercizio. Non si rilevano spese di manutenzione e riparazione di natura incrementativa capitalizzate.

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Impianti e macchinario	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio				
Costo	42.948	77.081	3.900	123.929
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	39.688	60.354	-	100.042
Valore di bilancio	3.260	16.727	3.900	23.887
Variazioni nell'esercizio				
Incrementi per acquisizioni	1.787	15.590	-	17.377
Ammortamento dell'esercizio	1.325	6.550	-	7.875
Altre variazioni	-	-	(3.900)	(3.900)
Totale variazioni	462	9.040	(3.900)	5.602
Valore di fine esercizio				
Costo	44.735	92.671	-	137.406
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	41.013	66.904	-	107.917
Valore di bilancio	3.722	25.767	-	29.489

Operazioni di locazione finanziaria

La società non ha contratti di locazione finanziaria in corso di esecuzione.

Immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni finanziarie, valutate al costo in base al principio contabile OIC 21, sono costituite dal possesso della quota di partecipazione nel capitale della Banca di Credito Cooperativo di Caraglio del Cuneese e della Riviera dei Fiori, sottoscritta al solo fine di usufruire (in qualità di socio) di migliori condizioni e servizi. Tale partecipazione pertanto è da ritenersi esclusivamente speculare all'ottenimento di vantaggi economici ed amministrativi da parte della banca partecipata. Si precisa altresì che la società:

- non detiene, nè direttamente nè per tramite di società fiduciaria o per interposta persona, partecipazioni in imprese controllate e/o collegate;
- non vanta crediti immobilizzati, compresi quelli relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

Movimenti di partecipazioni, altri titoli e strumenti finanziari derivati attivi immobilizzati

	Partecipazioni in altre imprese	Totale Partecipazioni
Valore di inizio esercizio		
Costo	258	258
Valore di bilancio	258	258
Valore di fine esercizio		
Costo	258	258
Valore di bilancio	258	258

Valore delle immobilizzazioni finanziarie

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 8 di 28

	Valore contabile
Partecipazioni in altre imprese	258

Dettaglio del valore delle partecipazioni immobilizzate in altre imprese

Descrizione	Valore contabile
Banca di Caraglio Cred. Coop.	258
Totale	258

Attivo circolante

L'attivo circolante, diminuito del 27,22% rispetto all'esercizio precedente, si rivela comunque sufficientemente adeguato a contrastare efficaciemente l'esposizione debitoria.

Tale decremento è da attribuire sostanzialmente al calo dei crediti in conseguenza del considerevole incasso dei contributi in c /esercizio che, oltre a produrre una maggiore liquidità aziendale, ha consentito l'integrale pagamento del prezzo del ramo di azienda acquisito e degli oneri di progettazione inerenti i lavori di riqualificazione della ex Chiesa di Santa Chiara, con il conseguente simmetrico incremento delle immobilizzazioni immateriali.

Concorre al decremento dell'attivo circolante anche la riduzione dei crediti v/clienti dovuta al più veloce incasso delle fatture a beneficio della liquidità aziendale.

Rimanenze

Non si rileva la presenza di rimanenze di beni e/o servizi, nè delle relative variazioni.

Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita

Non si rileva la presenza di immobilizzazioni materiali destinate alla vendita.

Crediti iscritti nell'attivo circolante

I sottoelencati crediti sono iscritti al presumibile valore di realizzo al termine dell'esercizio, ai sensi del comma 8 dell'art. 2435-bis del Codice civile. Il processo valutativo, in applicazione del principio contabile OIC 15, è stato effettuato considerando ogni singola posta creditoria senza il ricorso alle svalutazioni a mezzo dei fondi rettificativi:

- Crediti v/clienti € 52.789,00 (di cui € 3.333,00 per fatture da emettere):rispetto all'esercizio precedente hanno subito una riduzione del 26,73%. Ai sensi degli artt. 1241 e segg. del Codice Civile, per alcuni crediti vantati nei confronti di clienti che a loro volta hanno effettuato (o effettueranno) in qualità di fornitori prestazioni nei confronti della società, si procederà di comune accordo alla compensazione delle rispettive partite creditorie e debitorie.
- Crediti tributari € 6.475,00

Sono rappresentati esclusivamente dal credito IVA annuale del 2024. Tale credito è stato compensato con altri tributi e contributi nel corso dei primi mesi del 2025. Considerata l'assenza dei crediti IRES e IRAP, presenti invece nell'esercizio precedente, i crediti in parola sono diminuiti del 20,17%.

- Crediti verso altri € 150.010,00: in rapporto al precedente esercizio sono diminuiti del 31,19% grazie al più celere incasso dei contributi in c/esercizio, sia con riferimento a quelli assegnati nel 2024 che a quelli concessi in esercizi precedenti.

La voce in commento include:

1) Crediti per contributi in c/esercizio da incassare : € 145.611,00

2) Crediti per depositi cauzionali : € 3.196,00

3) Crediti v/fornitori : € 1.203,00

Il credito di cui al numero 1) è così ripartito:

- € 25.500,00 contributi 2023 Fondazione CRC (erogati € 500,00 in data 13/01/2025)
- € 27.600,00 contributi 2024 Fondazione CRC (erogati € 5.000,00 in data 28/03/2025)

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 9 di 28

- € 5.034,00 residuo contributo 2021 Consorzio Socio-Assistenziale del Cuneese
- € 38.907,00 residuo contributo 2024 Regione Piemonte (erogati € 756,00 in data 24/03/2025, in misura inferiore all'assegnazione di € 1.482,00)
- € 24.000,00 contributo 2024 Comune di Cuneo (erogato in data 28/01/2025)
- € 24.570,00 residuo contributo 2024 Ministero della Cultura

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	72.045	(19.256)	52.789	52.789	-
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	8.111	(1.636)	6.475	6.475	-
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	218.005	(67.995)	150.010	147.060	2.950
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	298.161	(88.887)	209.274	206.324	2.950

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

Area geografica	Italia	Totale
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	52.789	52.789
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	6.475	6.475
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	150.010	150.010
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	209.274	209.274

Crediti iscritti nell'attivo circolante relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine

Non si rileva la presenza di crediti con obbligo di retrocessione a termine.

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Dettagli sulle partecipazioni iscritte nell'attivo circolante in imprese controllate

La società non detiene partecipazioni in imprese controllate e/o collegate iscritte nell'attivo circolante.

Disponibilità liquide

In base al principio contabile OIC 14 le disponibilità liquide, rappresentate dai depositi bancari e dal denaro e dai valori in cassa, sono valutate secondo il principio generale del presumibile valore di realizzo, coincidente con il valore normale. Rispetto all'esercizio precedente si segnala un incremento del 38,06%.

E' importante evidenziare che tale incremento sarebbe stato ancor più marcato se non fosse intervenuto l'esborso economico riguardante l'acquisto del ramo di azienda dell'ASSOCIAZIONE ONDA TEATRO di importo pari a € 95.773,00 che, si ribadisce, è stato interamente sostenuto con mezzi propri, senza il ricorso all'indebitamento bancario.

A tal proposito occorre sottolinerare che a fronteggiare tale importante impegno finanziario hanno concorso, oltre i maggiori incassi dei contributi in c/esercizio di cui si è già accennato in precedenza in merito all'analisi dell'attivo circolante, anche i versamenti delle quote sociali derivanti dall'ingresso in cooperativa dei nuovi soci, unitamente al più rapido incasso dei crediti v/clienti.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	6.303	2.349	8.652
Denaro e altri valori in cassa	5.521	2.151	7.672
Totale disponibilità liquide	11.824	4.500	16.324

Ratei e risconti attivi

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 10 di 28

I ratei e i risconti attivi sono iscritti sulla base del principio di competenza economico-temporale dei costi e dei ricavi comuni a due o più esercizi, coerentemente a quanto disposto dal principio contabile OIC 18.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Risconti attivi	2.650	(10)	2.640
Totale ratei e risconti attivi	2.650	(10)	2.640

Oneri finanziari capitalizzati

Non si rileva la presenza di oneri finanziari capitalizzati.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 11 di 28

Nota integrativa abbreviata, passivo e patrimonio netto

Il passivo, come meglio specificato nelle specifiche sezioni dedicate della presente nota integrativa, è composto dal patrimonio netto, dai debiti e dai ratei e risconti passivi.

All'indebitamento, diminuito del 17,99% rispetto all'esercizio precedente, si contrappone il decremento dell'attivo circolante che si rivela in ogni caso più che adeguato a contrastare efficaciemente l'esposizione debitoria.

Patrimonio netto

Il patrimonio netto, attestatosi ad € 128.055,00, rispetto all'esercizio precedente risulta incrementato di € 37.815,00. Tale incremento è determinato, con segno positivo, dall'utile dell'esercizio 2024 (€ 4.630,00) e dalle quote di capitale sociale sottoscritte e versate dai nuovi soci (sia ordinari che volontari) ammessi a far parte della compagine sociale nel corso del 2024 (€ 33.229,00) e, con segno negativo, dalla quota di utile dell'esercizio 2023 devoluto al Fondo Mutualistico per la Promozione e lo sviluppo delle Cooperative (€ 44,00). L'importo delle quote di capitale sociale versate dai nuovi soci è già al netto di quelle rimborsate ai soci receduti nel corso del medesimo esercizio (€ 516,00).

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

	Valore di inizio	Destinazione del risultato dell'esercizio precedente	Altre va	ariazioni	Risultato	Valore di fine
	esercizio	Altre destinazioni	Incrementi	Decrementi	d'esercizio	esercizio
Capitale	31.083	-	33.745	(516)		64.312
Riserva legale	17.711	-	444	-		18.155
Riserve statutarie	39.555	-	992	-		40.547
Altre riserve						
Versamenti a copertura perdite	411	-	-	-		411
Totale altre riserve	411	-	-	-		411
Utile (perdita) dell'esercizio	1.480	(1.480)	-	-	4.630	4.630
Totale patrimonio netto	90.240	(1.480)	35.181	(516)	4.630	128.055

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

La disponibilità e l'utilizzo del patrimonio netto sono evidenziate nella tabella sottostante. Si precisa che, stante il divieto di distribuzione ai soci delle riserve, la quota di patrimonio netto distribuibile è esclusivamente quella riferita al capitale sociale. Tale distribuibilità è da intendersi ammessa solo riguardo al rimborso ai soci nei casi di recesso o esclusione.

	Importo	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile
Capitale	64.312	A-C (solo recesso/esclus.)	64.312
Riserva legale	18.155	В	18.155
Riserve statutarie	40.547	В	40.547
Altre riserve			
Versamenti a copertura perdite	411	В	411
Totale altre riserve	411		411
Utili portati a nuovo	4.630	B-D	4.491
Totale	128.055		127.916
Quota non distribuibile			63.604
Residua quota distribuibile			64.312

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 12 di 28

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Variazioni della riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi

La società, non detenendo e di conseguenza non effettuando operazioni sui derivati, non ha istituito alcuna riserva destinata alla copertura dei flussi finanziari attesi.

Fondi per rischi e oneri

Non si rileva la presenza di fondi per rischi ed oneri.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

La società opera nel settore dello spettacolo che, in relazione ai rapporti di lavoro subordinato, non prevede forme di accantonamento di somme a titolo di T.F.R..

Debiti

In base al principio contabile OIC 19, i debiti di seguito evidenziati sono iscritti al valore nominale ai sensi del comma 8 dell'art.2435-bis del Codice civile:

- **Debiti v/fornitori:** € **82.826,00**, di cui € 46.130,00 relativi a fatture da ricevere. Rispetto all'esercizio precedente l' esposizione verso i fornitori è diminuita dell'8,12%.
- <u>Altri debiti: € 14.012,00</u>; in diminuzione del 30,46% in confronto al 2023, accoglie prevalentemente il debito per salari verso il personale dipendente per l'importo complessivo di € 11.144,00 di cui € 6.307,00 nei confronti dei soci lavoratori. La voce accoglie, inoltre, ulteriori debiti per complessivi € 2.868,00 derivanti dall'incasso di biglietti e abbonamenti di spettacoli per c/terzi.
- <u>Debiti tributari:</u> € 7.518,00; in aumento del 44,58% rispetto al 2023, riguarda il debito per ritenute alla fonte operate in qualità di sostituto d'imposta (€ 6.254,00), nonché l'IRES e l'IRAP dovute a saldo per l'esercizio 2024 (rispettivamente € 295,00 e € 969,00). Si evidenzia che il debito per imposte sul reddito e IRAP era assente nell'esercizio precedente.
- <u>Debiti v/Istituti Previdenziali ed Assistenziali:</u> € 5.645,00; sostanzialmente analogo a quello del precedente esercizio, si riferisce ai contributi Inps dovuti sulle retribuzioni del mese di dicembre 2024.
- Debiti v/banche: € 80.529,00; in calo del 40,62%, ospita i debiti verso le banche e gli altri intermediari finanziari. Include le operazioni di competenza del 2024 (e/o che hanno avuto compimento in tale esercizio), il cui addebito è avvenuto nel 2025 (€ 1.532,00), il saldo negativo di c/c (€ 21.148,00), gli anticipi su fatture (€ 1.210,00), nonchè la quota capitale del finanziamento concesso nell'esercizio 2020 da Intesa SanPaolo finalizzato al sostegno finanziario delle imprese per fronteggiare le conseguenze negative derivanti dall'emergenza epidemiologica COVID-19 (€ 56.639,00) In ordine a tale ultima voce, si precisa che il finanziamento ha durata di 72 mesi ed è garantito a copertura dell'insolvenza dal Fondo di Garanzia per le piccole e medie imprese nella misura del 90%.

Anche in questo caso le cause riconducibili al netto calo del debito in parola vanno ricercate nel consistente aumento della liquidità generato dai fattori descritti a commento dell'attivo circolante.

- Debiti v/altri finanziatori: € 22.063,00 in aumento del 820,06% rispetto al 2023, per l'importo di € 2.836,00 è riconducibile ai pagamenti effettuati nel mese di dicembre 2024 mediante l'utilizzo delle carte di credito aziendali, ma non addebitati in c/c bancario alla data di chiusura del presente esercizio. La voce, di natura transitoria, è da considerarsi alla stregua di un pagamento "sospeso" fino all'addebito in conto avvenuto nel corso del mese di gennaio 2025. La differenza di € 19.227,00 riguarda il residuo ammontare del finanziamento in essere con CA AUTO BANK S.P.A., stipulato dall'ASSOCIAZIONE ONDA TEATRO e finalizzato all'acquisto di un automezzo, oggetto di accollo nell'ambito dell'acquisizione del ramo di azienda di proprietà di quest'ultima del 23 dicembre 2024, in quanto incluso negli assetti ceduti. Detto importo è stato scomputato dal prezzo di cessione dagli elementi patrimoniali attivi di ammontare pari a € 115.000,00, fissando pertanto il suddetto prezzo al minore importo di € 95.773,00. L'esdebitamento del predetto finanziamento è a carico della coooperativa cessionaria a partire dalla rata scaduta lo scorso 16 gennaio 2025.

Entrambi i debiti per finanziamento hanno scadenza oltre l'esercizio successivo a quello in commento.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 13 di 28

Variazioni e scadenza dei debiti

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Debiti verso banche	135.609	(55.080)	80.529	23.890	56.639
Debiti verso altri finanziatori	2.398	19.665	22.063	2.836	19.227
Debiti verso fornitori	90.143	(7.317)	82.826	82.826	-
Debiti tributari	5.200	2.318	7.518	7.518	-
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	5.735	(90)	5.645	5.645	-
Altri debiti	20.151	(6.139)	14.012	14.012	-
Totale debiti	259.236	(46.643)	212.593	136.727	75.866

Suddivisione dei debiti per area geografica

Area geografica	Italia	Totale
Debiti verso banche	80.529	80.529
Debiti verso altri finanziatori	22.063	22.063
Debiti verso fornitori	82.826	82.826
Debiti tributari	7.518	7.518
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	5.645	5.645
Altri debiti	14.012	14.012
Debiti	212.593	212.593

Debiti di durata superiore ai cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

	Debiti non assistiti da garanzie reali	Totale
Ammontare	212.593	212.593

	Debiti non assistiti da garanzie reali	Totale
Debiti verso banche	80.529	80.529
Debiti verso altri finanziatori	22.063	22.063
Debiti verso fornitori	82.826	82.826
Debiti tributari	7.518	7.518
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	5.645	5.645
Altri debiti	14.012	14.012
Totale debiti	212.593	212.593

Debiti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine

Non si rilevano debiti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

Finanziamenti effettuati da soci della società

Non si rileva la presenza di finanziamenti affettuati dai soci nei confronti della società.

Ratei e risconti passivi

I ratei e i risconti passivi sono iscritti sulla base del principio di competenza economico-temporale dei costi e dei ricavi comuni a due o più esercizi, coerentemente a quanto disposto dal principio contabile OIC 18.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 14 di 28

In merito ai risconti passivi, si precisa che essi riguardano un contributo in c/esercizio erogato dall'Università di Torino a parziale copertura dei costi da sostenere nell'esercizio 2025 in relazione a progetti da realizzare in tale esercizio.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	121	757	878
Risconti passivi	-	70.070	70.070
Totale ratei e risconti passivi	121	70.827	70.948

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 15 di 28

Nota integrativa abbreviata, conto economico

I costi e gli oneri, i ricavi ed i proventi sono esposti in bilancio secondo i principi della prudenza e della competenza ed iscritti al netto di resi, sconti, abbuoni e premi nonché delle imposte direttamente connesse. I costi e gli oneri con Iva indetraibile sono invece esposti al lordo di detta imposta.

Occorre notare, come meglio evidenziato in seguito, che sia i costi che il valore della produzione mostrano un incremento analogo. Infatti, alla crescita del valore della produzione di \leq 55.074,00 corrisponde un analogo, seppur lievemente inferiore, rialzo dei costi della produzione di \leq 52.688,00.

Valore della produzione

Rimandando al prospetto di dettaglio che evidenzia i ricavi delle vendite e delle prestazioni, nella voce A5 del conto economico "Altri ricavi e proventi" si segnala la presenza di contributi in c/esercizio per € 339.960,00 assegnati nel 2024 dai sottodescritti soggetti nelle seguenti misure:

Regione Piemonte: € 74.850,00a sostegno dell'attività delle Compagnie Teatrali 2024

Regione Piemonte: € 1.482,00a sostegno dell'iniziativa "Il Gioco della Stella 2024".

Fondazione Novi Sad Evropska Prestonica Kulture (Serbia): € 25.371,00 a sostegno del Progetto "AgeAgainstTheMachine: European Solidarity Network for Older Citizens Rights".

Comune di Cuneo: € 61.520,00a sostegno del Progetto "Cultura 0-6: crescere con Cura 2024.

Comune di Cuneo: € 24.000,00 a sostegno dell'accordo di "Partenariato Speciale Pubblico-Privato per la valorizzazione di Palazzo Soverini e della ex Chiesa di Santa Chiara".

Comune di Cuneo: € 5.000,00a sostegno della realizzazione dell'attività di promozione della cultura per bambini e ragazzi.

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo: € 10.000,00nell'ambito del Bando Pop 2024.

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo: € 1.000,00 nell'ambito del Bando "Estate al Rondò 2024".

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo: € 8.200,00 nell'ambito del Bando "Attività al Rondò 2024".

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo: € 7.500,00 nell'ambito del Bando Generale 2024.

Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo: € 27.000,00nell'ambito del Bando "Impegnati nei diritti 2024".

Ministero della Cultura: € 58.625,00a sostegno delle attività teatrali per l'infanzia e la gioventù per l'anno 2024.

Ministero dell'Economia e delle Finanze: € 3.535,00 per il 5x1000 anno 2023.

Consorzio Socio Ass. del Cuneese: € 5.977,00 nell'ambito del Progetto "Il Cerchio Allargato" 2024.

Associazione Culturale Noau: € 15.000,00 nell'ambito del Progetto "Giovani Wannabe Bando Fondazione CRC Giardino delle Idee".

Emmanuele Società Cooperativa: € 7.900,00a sostegno del Progetto "Spaziare 5Punti di Crescita2".

A.M.A. FACTORY ETS: € 3.000,00a sostegno del Progetto "Sow seminare la crescita".

I contributi in rassegna, se messi a confronto con quelli dell'esercizio precedente, evidenziano un incremento del 20,80% da attribuire sostanzialmente alla differenza positiva tra i maggiori contributi assegnati dal Comune di Cuneo (+€ 44.145,00), dalla Regione Piemonte (+€ 1.482,00) e dalla Fondazione Novi Sad (+€ 25.371,00), e quelli di minore entità riconosciuti dalla Fondazione CRC (-€ 14.300,00).

In applicazione del principio contabile OIC 12, detti contributi vengono indicati nell'esercizio (di competenza) nel quale esiste la certezza giuridica del diritto all'assegnazione, indipendentemente dal momento di effettiva percezione, tenunto conto della necessaria correlazione con i costi che intendono finanziare.

Sempre sul fronte dei componenti positivi, i ricavi ed i proventi ordinari (€ 203.421,00), rispetto al 2023 evidenziano un leggerissimo decremento dell'1,67%. Giova, tuttavia, rilevare che tra gli altri componenti positivi compaiono erogazioni liberali per € 3.664,00, sopravvenienze attive per € 107,00, abbuoni e arrotondamenti attivi per € 18,00 e rimborsi spese per € 4.111,00, tutti elementi estranei all'attività caratteristica della società, che, a confronto con l'esercizio precedente, evidenziano un calo del 26,55%. Ne deriva che la contrazione dei ricavi caratteristici si colloca ad un irrilevante -0,31%.

Per i suesposti motivi il valore della produzione si attesta a complessivi € 543.381,00, facendo registrare, nel raffronto con il 2023, un rialzo complessivo dell'11,28%.

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 16 di 28

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Att. artistica/spettacolistica	109.200
Att. didattica educat.v/minori	49.166
Att. didattica form. v/adulti	13.830
Att. organizz. eventi/rassegne	16.330
Ass. tecnica e real. video	4.266
Biglietteria e servizi c/terzi	2.729
Totale	195.521

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Area geografica	Valore esercizio corrente	
Italia	192.961	
Svizzera	2.560	
Totale	195.521	

Costi della produzione

I costi della produzione, pari a € 530.648,00, nel raffronto con l'esercizio precedente mostrano una crescita pari all'11,02%. Si noti un più che adeguato equilibrio rispetto all'analogo incremento del valore della produzione.

I costi e gli oneri più significativi vengono riepilogati nella tabella che segue, con l'indicazione delle variazioni percentuali rispetto all'esercizio 2023:

Spese telefoniche e servizi Internet	€	5.538,00	-6,01%
Spese postali e telegrafiche	€	0,00	-100,00%
Spese di manutenzione, riparazione e assistenza tecnica	€	4.143,00	-2,72%
Spese di propaganda, pubblicità e rappresentanza	€	7.988,00	+20,45%
Spese per ristoranti, bar, alberghi, alim. e bev., catering	€	10.358,00	+41,31%
Spese per carburanti e lubrificanti	€	10.145,00	+5,17%
Spese e diritti d'autore	€	7.764,00	+23,41%
Spese per pulizia e sanificazione	€	2.345,00	-12,27%
Spese energia elettrica	€	350,00	+100,00%
Spese, interessi e commiss. per servizi bancari e finanziari	€	6.773,00	-22,19%
Spese per mat. di consumo, calzature, abbigliam., tessuti	€	4.548,00	+19,15%
Spese per materiale vario e per ufficio	€	1.151,00	-13,78%
Spese per consulenze, per prestazioni tecniche e per programmazione e	€	31.754,00	-25,78%
organizzazione eventi			
Spese per prestazioni artistiche e didattiche di terzi	€	91.522,00	+85,93%
Spese e costi per il personale	€	275.738,00	+0,97%
Spese aggiornamento e formazione	€	5.000,00	0,00%
Spese per servizi amministrativi e tenuta libri paga	€	16.968,00	-2,16%
Spese per pedaggi autostradali	€	3.515,00	+0,46%
Spese per assicurazioni	€	2.859,00	+19,13%
Spese di viaggio	€	5.750,00	+51,48%
Spese per fitti e noleggi	€	7.087,00	+21,31%
Spese per quote associative e contributo ispezioni	€	1.488,00	-61,25%
Spese per trasporti e spedizioni	€	34,00	-75,71%
Libri, giornali, riviste e abbonamenti	€	45,00	-84,27%
Iva indetraibile da pro-rata	€	1.752,00	+17,90%

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 17 di 28

Tributi locali	€	46,00	+58,62%
Perdite su crediti	€	8.850,00	+100,00%
Sopravvenienze passive e minusvalenze patrimoniali	€	174,00	-22,32%
Erogazioni liberali	€	700,00	+100,00%
Servizi e spese varie autocarri	€	761,00	-7,65%
Spese per sviluppo foto/stampe e fotocopie	€	788,00	+60,49%
Spese medicinali e mat. vario infermeria	€	13,00	-82,89%
Omaggi	€	343,00	+10,21%
Spese per vigilanza medica e sicurezza	€	1.853,00	-5,17%
Valori bollati	€	84,00	+1.300,00%
Partecipazione a rassegne e progetti	€	1.000,00	-2,44%
Diritti camerali	€	349,00	+4.80%
Altre imposte e tasse	€	600,00	-44,44%
Servizi vari	€	818,00	+100,00%
Servizi di facchinaggio	€	660,00	+100,00%
Altre spese ed oneri d'esercizio	€	983,00	+38,84%

Per quanto riguarda le perdite su crediti pari a complessivi € 8.850,00, si precisa che per l'importo di € 3.850,00 si riferiscono ad un credito sorto nel 2016 nei confronti del cliente CONSORZIO TEATRI UNITI DI BASILICATA assoggettato alla procedura di liquidazione giudiziale con sentenza del Tribunale di Matera depositata il 24/07/2024 e, per la differenza di € 5.000,00, a contributi assegnati nel 2018 dalla FONDAZIONE CRT oggetto di revoca in data 10/09/2024.

In merito al credito vantato nei confronti del CONSORZIO TEATRI UNITI DI BASILICATA, si precisa che con pec del 29 /08/2024 il curatore della procedura comunicava la possibilità di proporre domanda di ammissione al passivo per far valere tale diritto di credito.

Considerata l'antieconomicità dei costi che tale insinuazione avrebbe inevitebilmente comportato, in considerazione della modesta entità del credito e all'assoluta incertezza in merito alla probabilità di incasso, si è ritenuto più opportuno e realistico prevederne lo stralcio riportando la perdita definitiva a Conto Economico.

Proventi e oneri finanziari

Gli oneri finanziari sono costituiti dagli interessi passivi e dagli oneri maturati sui finanziamenti e sui c/c bancari, oltre che dagli interessi passivi di dilazione e di mora, nonchè dagli oneri di transazione sui finanziamenti.

Composizione dei proventi da partecipazione

Non si rileva la presenza di proventi da partecipazione.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

	Interessi e altri oneri finanziari	
Debiti verso banche	1.403	
Altri	3.569	
Totale	4.972	

Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie

Non si è proceduto ad alcuna rettifica di valore delle attività e delle passività finanziarie.

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Non si riscontra l'esistenza di elementi di ricavo e/o di costo di entità o incidenza eccezionali.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 18 di 28

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Le imposte dell'esercizio sono determinate sulla base di una realistica previsione degli oneri d'imposta da assolvere in applicazione della normativa fiscale vigente e sono esposte (se dovute) al netto degli acconti versati, nella voce "debiti tributari" per la cui composizione si rimanda all'esposizione dei debiti riportata in precedenza. In caso di credito, invece, le eccedenze sono contenute nella voce "crediti tributari", gia oggetto di precedente approfondimento.

In merito all'imposizione diretta è opportuno segnalare che la società, in qualità di cooperativa sociale, rientra fra i soggetti che, in conformità alla legge 8 novembre 1991 n.381, perseguono scopi coincidenti con l'interesse generale alla promozione umana e all'integrazione sociale dei cittadini.

Con l'entrata in vigore della riforma del "Terzo settore" ad opera del D.Lgs. 117/2017 e della revisione della disciplina dell'impresa sociale per effetto del D.Lgs. 112/2017, le cooperative sociali hanno assunto di diritto la qualifica di imprese sociali attraverso l'interscambio dei dati tra l'Albo delle società cooperative, gestito dal Ministero dello Sviluppo Economico, ed il Registro delle Imprese, con la conseguente iscrizione automatica nella sezione "Imprese Sociali" del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS).

In relazione alla fiscalità delle imprese sociali, l'articolo 18 del D.Lgs. 112/2017 prevede, per le cooperative che assumono la qualifica di impresa sociale, un nuovo regime di detassazione integrale degli utili accantonati in apposite riserve, purché destinate allo svolgimento dell'attività statutaria o ad incremento del patrimonio, a prescindere dalla prevalenza o meno della componente mutualistica di cui agli artt. 2512, 2513 e 2514 del Codicie civile.

L'efficacia del nuovo regime fiscale di favore introdotto dalla revisione in parola, per effetto della "comfort letter" della Commissione Europea del 08/03/2025 con cui sono state autorizzate le norme fiscali rivolte al Terzo Settore, entrerà in vigore il 1° gennaio 2026.

Pertanto, anche per l'esercizio in commento la disciplina fiscale di riferimento è quella prevista dall'art. 2 commi 36/bis e 36 /ter del D.L. 138/2011 conv. in L. 148/2011, che ha introdotto a decorrere dal periodo d'imposta 2012 la tassazione del 10% degli utili netti annuali destinati a riserva minima obbligatoria. Per le cooperative sociali ciò comporta la tassazione del 3% dell'utile netto, mentre il restante 97% continua a godere dell'esenzione dalle imposte sul reddito (se destinato a riserva indivisibile), riconosciuta dall'art. 12 della legge n.904 del 1977. L'ammontare dell'utile netto 2024 corrispondente alla suddetta percentuale è di € 139,00.

Le cooperative sociali, ricorrendone i presupposti, beneficiano inoltre delle esenzioni previste dal titolo III del D.P.R. n.601 del 1973.

In particolare, in base all'art. 1 comma 463 della legge 311/2004, alle cooperative sociali di produzione e lavoro non si applicano le disposizioni contenute nel precedente comma 462, che prevede forti limiti alle esenzioni indicate nell'art. 11 del D.P.R. 601/73. Ne consegue che queste ultime sono soggette ad IRES anche sull'eventuale differenza positiva fra variazioni in aumento ed in diminuzione di cui all'art. 83 del TUIR, solo al verificarsi delle condizioni previste dal citato art. 11 del D.P. R. 601/1973 (ossia costo del lavoro dei soci inferiore al 25,00% ovvero fra il 25,00% ed il 50,00% degli altri costi, escluse le materie prime e sussidiarie).

Per quanto riguarda l'ulteriore condizione disposta dall'art. 11 del D.P.R. 601/1973, finalizzata al conseguimento parziale o totale dell'esenzione IRES delle riprese fiscali, si evidenzia quanto segue:

Costo materie prime, sussidiarie e di consumo € 6.877,00 +

Costo retribuzione soci lavoratori € 141.948,00 +

Altri costi (netto imposte) € 386.795,00 =

Totale costi € 535.620,00

Costo retribuzione soci lavoratori € 141.948,00: Altri costi € 386.795,00 x 100 = 36,70%

Come si evince dal rapporto sopra evidenziato, essendo il costo del lavoro dei soci lavoratori superiore al 25% ma non al 50% degli altri costi, la società ha titolo per beneficiare della riduzione a metà dell'IRES sulle riprese fiscali, conseguenti all'applicazione delle disposizioni contenute nel Tuir, disposta dal citato art. 11.

Le imposte correnti dell'esercizio indicate al n.20 del Conto Economico, pari a complessivi € 3.132,00, afferiscono all'IRES ed all'IRAP di competenza dell'esercizio per l'importo, rispettivamente, di € 611,00 ed € 2.521,00.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 19 di 28

Nota integrativa abbreviata, altre informazioni

Dati sull'occupazione

L'attività svolta dalla cooperativa, dal punto di vista giuslavoristico è caratterizzata dalla presenza di un numero rilevante di lavoratori che vengono assunti (scritturati) anche per un solo giorno, per svariate volte nel corso dell'anno. La determinazione del numero medio dei lavoratori tiene conto di questa particolarità.

Di seguito si fornisce il numero medio dei dipendenti relativo all'esercizio 2024, precisando che 6 di essi hanno prestato la loro attività lavorativa in qualità di soci lavoratori per l'intero anno ed uno soltanto a partire dal mese di novembre:

	Numero medio
Altri dipendenti	14
Totale Dipendenti	14

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

La società non è dotata di Collegio Sindacale e non ha corrisposto compensi e/o anticipazioni ovvero concesso crediti agli amministratori, nè assunto impegni per loro conto. Lo svolgimento dei suddetti incarichi viene effettuato da parte di questi ultimi a titolo gratuito.

Compensi al revisore legale o società di revisione

La società non è obbligata alla revisione legale di cui all'art. 2477 del Codice Civile. Tuttavia, in quanto cooperativa sociale di cui alla legge 381/1991, in base a quanto disposto dal Decreto del Ministero delle Attività Produttive del 06/12/2004 è soggetta a revisione annuale da parte di uno o più revisori incaricati dalle Associazioni di rappresentanza e tutela del movimento cooperativo (per le cooperative aderenti a tali strutture) oppure ad opera dello stesso Ministero (per le cooperative non associate). Essendo la società aderente a Legacoop, la revisione viene condotta da un revisore da quest'ultima designato.

Categorie di azioni emesse dalla società

La società non ha emesso azioni.

Titoli emessi dalla società

La società non ha emesso azioni di godimento, obbligazioni convertibili e altri titoli o valori similari.

Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi dalla società

La società non ha emesso altri strumenti finanziari.

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

La società non ha assunto impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale.

Informazioni sui patrimoni e i finanziamenti destinati ad uno specifico affare

La società non detiene patrimoni e finanziamenti destinati in via esclusiva ad uno specifico affare, di cui all'art. 2447-septies del Codice Civile, e non ha conseguito proventi e beni derivanti dai patrimoni destinati.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 20 di 28

Informazioni sulle operazioni con parti correlate

La società non ha posto in essere operazioni con parti correlate di cui all'art. 2427 n.22-bis del Codice Civile.

Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Non si rileva la presenza di accordi fuori bilancio di cui all'art. 2427 n.22-ter del Codice Civile.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Di seguito di fornisce informazione dei fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio con obbligo di informazione nella presente Nota Integrativa, ai sensi del n.22-quater dell'articolo 2427 del Codice Civile:

- il giorno 14 gennaio 2025 si è dimesso l'intero Consiglio di Amministrazione in carica;
- il giorno 17 gennaio 2025 l'assemblea dei soci ha nominato il nuovo Consiglio di Amministrazione per il triennio 2025-2027 nella sua nuova composizione a 9 membri, confermando alla Presidenza il socio Sig. Giuseppe Basilotta e sostituendo alla carica di Vice-Presidente il socio Signora Angelica Corradi con il socio Signora Montagnini Silvia Elana.

Come già anticipato in premessa, il 2025 sarà caratterizzato dall'unione di DISPARI TEATRO CCOPERATIVA SOCIALE ETS ad altre due compagnie per dar vita ad un nuovo centro di produzione teatrale. DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS nasce dall'esigenza di rispondere alle sfide di un mondo in costante evoluzione, che richiede nuove forme di comunicazione, educazione, socialità e cultura.

L'unione delle forze delle tre compagnie risponde all'esigenza di aprire spazi di innovazione artistica e culturale, per dare vita ad un teatro potente, necessario, sostenibile e capace di parlare alle nuove generazioni. DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS vuole portare il Teatro per Ragazzi ed il Teatro Sociale e di Comunità verso il futuro.

I partner di DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS in questa impresa sono, come detto, L'ASSOCIAZIONE ONDA TEATRO e TEATRO POPOLARE EUROPEO. Il primo è un'impresa di produzione teatrale per l'infanzia e la gioventù, riconosciuta dal Ministero della Cultura. Il secondo è un soggetto di riferimento nazionale del Teatro Sociale e di Comunità, con finalità culturali, psicosociali e di benessere.

DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS introduce importanti novità: si tratta di un progetto unico in Italia, la prima esperienza che riunisce il Teatro per l'Infanzia e la Gioventù con il Teatro Sociale e di Comunità, creando un ponte tra generazioni, culture e territori.

Dal punto di vista della gestione attiva dei beni culturali, DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS applica per prima in Piemonte e tra i primi in Italia il dispositivo del Partenariato Sociale Pubblico Privato, configurandosi come un soggetto cruciale per un sistema culturale regionale sempre più efficace ed inclusivo. Sempre in sintonia con la regione Piemonte, DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS segue l'innovativa linea strategica di favorire l'insediamento di strutture culturali di peso fuori dall'area metropolitana di Torino. La sua sede centrale sarà infatti a Cuneo, dislocata tra la storica Casetta Toselli e la ex Chiesa di Santa Chiara, che rinasce come hub culturale e teatro con due sale, per un totale di 400 posti. La seconda sede operativa sarà lo Spazio BAC di Torino, sala di prossimità del distretto Barolo, luogo di innovazione sociale e civica, di formazione e di educazione. Il rafforzamento d'impresa generato da questa unione favorirà inoltre l'integrazione dei più giovani nel panorama professionale, consolidando la trama intergenerazionale, intersettoriale e multiprofessionale.

Con questo cambiamento, DISPARI TEATRO COOPARATIVA SOCIALE ETS non è solo un nuovo nome, ma una visione di futuro, un luogo dove il teatro diventa strumento di dialogo, inclusione e innovazione.

La comunità, le nuove generazioni e tutti gli amanti della cultura troveranno in DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS una realtà pronta a scrivere un nuovo capitolo della scena teatrale italiana.

Nella forma giuridica di Cooperativa Sociale, DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS diventa il più grande soggetto privato a funzione pubblica di produzione teatrale in Piemonte:

- Gestirà tre sale teatrali, due a Cuneo ed una a Torino
- Impiegherà 55 lavoratori, di cui 27 soci
- Genererà più di 6.000 giornate di lavoro
- Rappresenterà 150 recite di suoi spettacoli
- Ospiterà 90 spettacoli di compagnie italiane e straniere
- Svilupperà un volume d'affari di oltre 1,5 milioni di euro

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 21 di 28

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

La società non detiene strumenti finanziari derivati.

Azioni proprie e di società controllanti

La società non possiede, nè ha acquisito e/o alienato azioni proprie e/o di società controllanti.

Informazioni relative alle cooperative

Di seguito vengono fornite le informazioni richieste alle società cooperative dagli articoli 2513, 2528, 2545 e 2545-sexies del Codice civile, concernenti, rispettivamente, i criteri per la definizione della condizione di prevalenza di cui all'articolo 2512 del Codice Civile, l'illustrazione delle ragioni delle determinazioni assunte con riguardo all'ammissione dei nuovi soci ed i criteri seguiti nella gestione sociale per il conseguimento dello scopo mutualistico ed i criteri di ripartizione dei ristorni.

Informazioni ex art. 2513 del Codice Civile

In riferimento alle informazioni richieste dall'articolo 2513 del Codice Civile, che impone di documentare i criteri utilizzati per la definizione delle condizioni di prevalenza dello scambio mutualistico adottato dai soci (art. 2512 c.c.), appare opportuno sottolineare che la società, in quanto cooperativa sociale, è considerata cooperativa a mutualità prevalente per espressa previsione contenuta nell'articolo 111-septies delle norme di attuazione e transitorie del Codice Civile.

Malgrado tale disposizione consenta indirettamente di non dare evidenza in Nota Integrativa della suddetta condizione di prevalenza, si ritiene parimenti utile documentarla al fine di consentire al lettore del bilancio una immediata percezione delle caratteristiche e dell'entità dello scambio mutualistico intercorso trai i soci e la società. Secondo la classificazione delle cooperative in base al tipo di scambio mutualistico tra socio e cooperativa, quella in commento rientra nella categoria di produzione e lavoro.

La verifica della condizione di prevalenza viene documentata evidenziando i seguenti parametri:

Costo del lavoro dei soci € 141.948,00 : Costo del lavoro punto B9 € 275.738,00 x 100 = 51,48%

Come si ricava chiaramente dal rapporto sopra evidenziato, il costo del lavoro dei soci è superiore alla metà del totale del costo del lavoro indicato al punto B9 del conto economico. Pertanto, a prescindere dal disposto dell'articolo 111-septies citato, la condizione di prevalenza rispetta in ogni caso il parametro imposto dall'articolo 2513 del Codice Civile.

Per completezza si precisa che nel suesposto rapporto non sono stati computati i costi per servizi resi da soggetti terzi estranei alla cooperativa, afferenti l'attività caratteristica della stessa ed indicati nella voce B7 del Conto Economico, in quanto non aventi alcun collegamento con l'attuazione dello scambio mutualistico, essendo inerenti a prestazioni non riconducibili all'ambito di operatività dei soci lavoratori.

Informazioni ex art. 2528 del Codice Civile

Ai sensi dell'art.2528, ultimo comma, del Codice Civile, si evidenzia che nell'esercizio in commento vi è stata l'ammissione di otto nuovi soci ordinari e di un nuovo socio volontario. Da registrare anche il recesso di due soci ordinari.

In attuazione del progetto di espansione dell'attività attuato da DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS ed illustrato in precedenza, si evidenzia che altri 11 nuovi soci ordinari ed un nuovo socio volonatario sono entrati a far parte della cooperativa in questi primi mesi del 2025.

Informazioni ex art. 2545 del Codice Civile

Ad integrazione di quanto già evidenziato in relazione ai requisiti richiesti dagli articoli 2512 e 2513 del Codice Civile in materia di cooperative a mutualità prevalente, si rappresenta, ai sensi del successivo articolo 2545, che la società nello svolgimento della propria attività si è avvalsa prevalentemente dell'opera dei soci lavoratori, che rappresentano in termini di costo la maggioranza della forza lavoro ed ai quali è garantita continuità di occupazione e di retribuzione.

Nel 2024 l'attività di DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS è stata indirizzata al conseguimento dell'oggetto sociale in conformità con lo scopo mutualistico della cooperativa e, come specificato in premessa, tale attività è stata resa

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 22 di 28

possibile prevalentemente grazie ai soci, garantendo loro l'opportunità di lavorare in un contesto di collaborazione e armonia, consentendogli al contempo di esprimere al meglio le loro capacità creative e professionali.

Sinteticamente, nelle pagine seguenti si riassume l'attività svolta dalla cooperativa nel 2024.

Per un maggiore approfondimento si rimanda al più dettagliato bilancio sociale.

A. PRODUZIONE

Obiettivo primario dI DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS è la produzione e la rappresentazione di spettacoli, per questa ragione essa cura la tenuta del proprio repertorio e contemporaneamente la produzione di nuovi allestimenti: nel 2024 ha realizzato 5 nuove produzioni e ha rappresentato 20 spettacoli di repertorio per complessive 144 recite di cui 109 in Piemonte, 34 in Emilia Romagna, Friuli Venezia Giulia, Lazio, Liguria, Lombardia, Marche, Puglia, Sardegna, Toscana, Trentino Alto Adige, Umbria, Valle d'Aosta e Veneto e una in Danimarca.

Sono state realizzate tre nuove produzioni: lo spettacolo "Onstage+", interpretato da Alberto Pagliarino, che ha debuttato ad Aosta il 6 novembre 2024; lo spettacolo "Contaci", interpretato da Viola Zangirolami, che ha debuttato ad Alessandria il 12 gennaio 2024; lo Spettacolo "Diritti e Rovesci", con Gimmi e Isacco Basilotta, che ha debuttato il 30 ottobre 2024 a Cuneo e "ABCD Emozioni" con Isacco Basilotta e Aicha Cherif, che ha debuttato a Cuneo il 16 dicembre 2024.

B. ATTIVITÀ SUI TERRITORI

DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS condivide un'idea di Teatro rivolto alle nuove generazioni che si pone in dialogo costante con esse, per rispondere alle curiosità e alle esigenze di un pubblico in continua trasformazione e per stimolarlo a scoprire una teatralità fatta di innovazione e tradizione, facendolo crescere in modo consapevole e critico. Un processo di formazione che passa attraverso due poli: il vedere e il fare Teatro.

Il progetto artistico come sempre si è rivolto al mondo dell'infanzia, delle nuove generazioni, alle famiglie e alla scuola ed ha permesso di offrire la possibilità di fruire in qualità di spettatore della visione di spettacoli e di sperimentare in prima persona i processi della creazione artistica, attraverso le attività laboratoriali.

Gli obiettivi perseguiti sono stati:

- far germinare nelle nuove generazioni una passione critica al Teatro ed ai suoi linguaggi attraverso la programmazione di un ampio ventaglio di spettacoli di drammaturgia contemporanea, ricchi di stimoli tematici ed espressivi, articolati secondo le diverse fasce di età;
- coinvolgere la scuola e le famiglie e, tramite il Teatro, costruire un processo educante capace di intercettare molteplici sensibilità e immaginari e presentare scelte tematiche anche in connessione con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'agenda 2030 (parità di genere, questione ambientale, temi dell'inclusione, ...);
- costruire percorsi formativi di sperimentazione sul fare Teatro attraverso laboratori e seminari;
- costruire un percorso guidato di lettura critica degli spettacoli che svolga da sostegno alla ricerca ed alla sperimentazione artistica e che, in parallelo, sviluppi maggiore consapevolezza negli spettatori.

COMUNITANGO

Progetto territoriale per la creazione di una comunità educante, operante sui Comuni di Busca (CN) e Dronero (CN) selezionato da "Con i Bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà minorile.

• GIOVANI WANNABE

Progetto di creazione di uno spazio per i giovani a Cuneo.

CULTURA 0/6 – CRESCERE CON CURA

La Biblioteca Civica di Cuneo (capofila del progetto "NpL Cuneo") insieme ai Servizi alla Prima Infanzia del Comune di Cuneo, al Museo Civico (promotore del progetto "Nati con la Cultura") ed a DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS hanno realizzato un progetto di welfare culturale indirizzato a bambini e famiglie 0-6 anni.

GREEN ETHICS - GREEN EXPERIENCE THROUGH THEATRE INSPIRING COMMUNITIES

Un progetto di Teatro Sociale e di Comunità vincitore del bando "Creative Europe Large Scale 2021", sviluppato da una partnership interdisciplinare formata da 18 partner co-organizzatori e 64 partner associati in 12 Paesi europei, tra cui Compagnie Teatrali, Università e Centri di Ricerca, grandi poli culturali, Enti Sociali e Istituzioni Pubbliche. Green Ethics sviluppa iniziative culturali di impegno civico per creare consapevolezza sul tema del cambiamento climatico e promuovere il pensiero critico e la proattività dei cittadini europei rispetto al Green Deal europeo, attraverso le arti ed in particolare il teatro.

• LABORATORI TEATRALI

- LABORATORIO TEATRALE "SCOPRO IL TEATRO" PRESSO OFFICINA RESIDENZA TEATRALE CUNEO: 31 INCONTRI BAMBINI 6/10 ANNI:
- LABORATORIO TEATRALE "AMO IL TEATRO" PRESSO OFFICINA RESIDENZA TEATRALE CUNEO: 31 INCONTRI RAGAZZI 11/14 ANNI;

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 23 di 28

- LABORATORIO TEATRALE "IL CORPO DOCENTE": 6 INCONTRI PRESSO LAVANDERIA A VAPORE COLLEGNO (TO);
- LABORATORIO TEATRALE 1 "CONTATTO": 28 INCONTRI PRESSO RESIDENZA ANZIANI MATER AMABILIS CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE 2 "CONTATTO": 28 INCONTRI PRESSO RESIDENZA ANZIANI MATER AMABILIS CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE 3 "CONTATTO": 28 INCONTRI PRESSO RESIDENZA ANZIANI MATER AMABILIS CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE "SPAZI BIANCHI": 2 INCONTRI PRESSO RONDO' DEI TALENTI CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE "EDUCARE ALLA BELLEZZA": 10 INCONTRI ASTI;
- LABORATORIO TEATRALE "EDUCARE ALLA BELLEZZA": 10 INCONTRI NOVARA;
- LABORATORIO TEATRALE 1: 7 INCONTRI PRESSO SCUOLA INFANZIA LEVALDIGI SAVIGLIANO (CN);
- LABORATORIO TEATRALE 2: 7 INCONTRI PRESSO SCUOLA INFANZIA LEVALDIGI SAVIGLIANO (CN);
- LABORATORIO TEATRALE 1: 5 INCONTRI PRESSO SCUOLA PRIMARIA IC VIALE ANGELI CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE 2: 5 INCONTRI PRESSO SCUOLA PRIMARIA IC VIALE ANGELI CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE 3: 5 INCONTRI PRESSO SCUOLA PRIMARIA IC VIALE ANGELI CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE 4: 5 INCONTRI PRESSO SCUOLA PRIMARIA IC VIALE ANGELI CUNEO;
- LABORATORIO TEATRALE 5: 5 INCONTRI PRESSO SCUOLA PRIMARIA IC VIALE ANGELI CUNEO;

C. PROGRAMMAZIONE RASSEGNE DI SPETTACOLI DI TEATRO PER RAGAZZI

DISPARI TEATRO COOPERATIVA SOCIALE ETS ha organizzato 4 rassegne a Cuneo, "Teatro Scuola", "Domeniche a Teatro", "Un Teatro in mezzo ai libri" e "Incanti in città", a Borgo San Dalmazzo (CN) la rassegna "Un sipario tra cielo e terra", a Saluzzo (CN) la rassegna "Un sipario tra cielo e terra", ad Aisone (CN), Demonte (CN), Pietraporzio (CN) e Sambuco (CN) la rassegna "Un sipario tra cielo e terra", a Marene (CN) la rassegna "Un sipario tra cielo e terra", programmando complessivamente 45 spettacoli ospiti con 5794 spettatori paganti e circa 600 presenze agli spettacoli ad ingresso gratuito.

21/01/2024 ARIA TEATRO ETS "PIPPI CALZELUNGHE"

20/01/2024 LA BARACCA TESTONI "CASA"

03/02/2024 TEATRO DEL DRAGO "TINA E GIGI"

17/02/2024 IF PRANA "SPLASH!"

17/02/2024 IF PRANA "SPLASH!"

24/02/2024 TAM TEATROMUSICA "HO UN PUNTO FRA LE MANI"

26/01/2024 TEATRO EMERGENCY "STUPIDORISIKO"

25/02/2024 ONDA TEATRO "AZZURRA E SOLE"

01/03/2024 ELSINOR SOC.COOP. "STORIA DI UN NO"

29/01/2024 SMART SOC.COOP. "Q COME SCUOLA"

30/01/2024 SMART SOC.COOP. "Q COME SCUOLA"

21/02/2024 INTI ASSOCIAZIONE "E LA FELICITA' PROF?"

15/04/2024 TEATRO CREST "GIOVANNIN SENZA PAROLE"

15/04/2024 TEATRO CREST "GIOVANNIN SENZA PAROLE"

16/04/2024 TEATRO CREST "GIOVANNIN SENZA PAROLE"

01/03/2024 UNOTEATRO S.C.S. E.T.S. "DISCONNESSO, FUFA OFF-LINE"

01/03/2024 UNOTEATRO S.C.S. E.T.S. "DISCONNESSO, FUFA OFF-LINE"

30/06/2024 COMPAGNIA TEATRALE MATTIOLI "LA BATTAGLIA DI EMMA"

08/07/2024 PUPI DI STAC "IL GATTO CON GLI STIVALI"

14/07/2024 ASSOCIAZIONE CULTURALE STAR "VIOLA E IL BOSCO"

02/07/2024 COMPAGNIA PELELE "LA MUERTE DE DON CRISTOBAL"

05/08/2024 BAMBABAMBIN PUPPET THEATRE "ARLECCHINATE"

11/08/2024 NATA TEATRO "I 4 MUSICANTI DI BREMA"

15/08/2024 ONDA TEATRO "RODARI ROAD"

19/08/2024 TEATRO INVITO "POLLICINO POP"

25/08/2024 CICOGNE TEATRO "SOTTO LA TENDA"

08/09/2024 CENTRO TEATRALE CORNIANI "I 3 PORCELLINI"

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 24 di 28

17/08/2024 TEATRO DELL'ORSA "RODARI IN VALIGIA"

14/08/2024 ASSOCIAZIONE BUBBLE GEGHEBABA ETS "STREET CIRKUS"

28/08/2024 CORDATA FOR "YESLAND"

21/10/2024 PRINCIPIO ATTIVO TEATRO "DIGIUNANDO DAVANTI AL MARE"

13/10/2024 TEATRO DEL BURATTO SOC.COOP.ARL "CATTIVINI"

27/10/2024 ORTO DEGLI ANANASSI "TUONO, IL MIO VICINO GIGANTE"

10/11/2024 ONDA TEATRO ASS. CULTURALE "LA PRIMA VOLTA CHE HO FATTO BU"

24/11/2024 TEATRO DELL'ORSA "FILAFIABA"

03/11/2024 ACCADEMIA PERDUTA ROMAGNA TEATRI "STREGHE"

17/11/2024 I FRATELLI CAPRONI ASS. CULTURALE "I VESTITI NUOVI DELL' IMPERATORE"

09/12/2024 GLI SCARTI ETS "LIBERA TUTTI"

11/12/2024 FOND. TEATRO RAGAZZI E GIOVANI "PETER PAN L'ISOLA DEI BAMBINI SPERDUTI"

12/12/2024 FOND. TEATRO RAGAZZI E GIOVANI "PETER PAN L'ISOLA DEI BAMBINI SPERDUTI"

19/12/2024 TEATRO TELAIO "SEGGIOLINE"

20/12/2024 TEATRO TELAIO "SEGGIOLINE"

08/11/2024 PANDEMONIUM TEATRO "BULLI E PUPI"

10/12/2024 CHILLE DE LA BALANZA "BASTA"

26/12/2024 ACCADEMIA PERDUTA ROMAGNA TEATRI "IL SEME MAGICO"

Informazioni ex art. 2545-sexies del Codice Civile

In relazione alle informazioni di cui all'articolo 2545-sexsies del Codice Civile, si precisa che nel 2024 non sono stati erogati ristorni ai soci.

Informazioni relative a startup, anche a vocazione sociale, e PMI innovative

La società non possiede i requisiti per poter rientrare tra le startup e/o le PMI innovative.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In ottemperanza alle disposizioni della legge n.124 del 2017 in materia di trasparenza per gli enti privati profit e non profit, si elencano le sovvenzioni, i sussidi, i vantaggi, i contributi o gli aiuti, in denaro o in natura, privi di natura corrispettiva, retributiva o risarcitoria ricevuti e/o assegnati nel 2024 da Pubbliche amministrazioni di cui all'art. 1 co. 2 del Dlgs 165/2001, da Enti ricompresi nell'elenco Istat e da Enti in controllo pubblico ai sensi dell'art. 2 bis del Dlgs 33/2013.

Contributi assegnati

- FONDAZIONE NOVI SAD € 25.371,00 contributo Progetto AgeAgainstTheMachine
- FONDAZIONE CRC € 10.000,00 contributo Bando POP 2024
- FONDAZIONE CRC € 1.000,00 contributo Bando Estate al Rondò 2024
- FONDAZIONE CRC € 8.200.00 contributo Bando Attività al Rondò 2024
- FONDAZIONE CRC € 7.500,00 contributo Bando Generale 2024
- FONDAZIONE CRC € 27.000,00 contributo Bando Impegnati nei diritti 2024
- COMUNE DI CUNEO € 61.520,00 contributo Progetto Cultura 0-6: Crescere con Cura 2024
- COMUNE DI CUNEO € 24.000.00 contributo 2024 accordo di Partenariato Pubblico/Privato
- COMUNE DI CUNEO € 5.000,00 contributo attività promoz. cultura per bambini e ragazzi
- MEF € 3.535,00 5x1000 anno 2023
- MIC € 58.625,00 contributo 2024 att. teatrali per l'infanzia e la gioventù
- REGIONE PIEMONTE € 74.850.00 contributo 2024 attività Compagnie Teatrali
- REGIONE PIEMONTE € 1.482,00 contributo iniziativa Il Gioco della Stella 2024
- CONSORZIO S.A. DEL CUNEESE € 5.977,00 contributo Progetto Il Cerchio Allargato 2024
- ASS. CULTURALE NOAU € 15.000,00 contributo Progetto Giovani Wannabe Bando Fond. CRC Giardino delle Idee
- EMMANUELE SOC. COOP: € 7.900,00 contributo Progetto Spaziare 5Punti di Crescita2
- A.M.A. FACTORY ETS € 3.000,00 contributo Progetto Sow seminare la crescita

Contributi incassati

- COMUNE DI CUNEO € 24.000,00 contributo 2023 accordo di Partenariato Pubblico/Privato

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 25 di 28

- COMUNE DI CUNEO € 61.520,00 contributo Progetto Cultura 0-6: Crescere con Cura 2024
- COMUNE DI CUNEO € 5.000,00 contributo attività promoz. cultura per bambini e ragazzi REGIONE PIEMONTE € 74.850,00 contributo 2023 attività Compagnie Teatrali
- REGIONE PIEMONTE € 37.425,00 acconto contributo 2024 attività Compagnie Teatrali
- MIC € 22.878,00 saldo contr. 2023 att. teatrali per l'infanzia e la gioventù
- MIC € 34.055,00 acc. contrib. 2024 att. teatrali per l'infanzia e la gioventù
- FONDAZIONE CRC € 25.000,00 acc. contrib. 2023 Prog. riqualif. ex Chiesa Santa Chiara
- FONDAZIONE CRC € 2.000,00 contributo 2023 Progetto Il Gioco della Stella
- FONDAZIONE CRC € 7.500,00 saldo contributo Bando Generale 2023
- FONDAZIONE CRC € 7.500,00 acconto contributo Bando Generale 2024
- FONDAZIONE CRC € 4.100,00 acconto contributo Bando Attività al Rondò 2024
- FONDAZIONE CRC € 1.000,00 contributo Bando Estate al Rondò 2024
- FONDAZIONE CRC € 13.500,00 acconto contributo Bando Impegnati nei diritti 2024
- MEF € 3.208.00 contributo 5x1000 anno 2022
- MEF € 3.535,00 contributo 5x1000 anno 2023
- UNIVERSITA' DI TORINO € 70.070,00 contributo a valere sull'esercizio 2025
- CONSORZIO S.A. DEL CUNEESE € 5.977,00 contributo 2024 Progetto Il Cerchio Allargato
- FONDAZIONE NOVI SAD € 25.371,00 contributo Progetto AgeAgainstTheMachine
- FONDAZIONE CRT € 19.000,00 contributo Progetto Accoglienze 2019
- A.M.A. FACTORY ETS € 3.000,00 contributo Progetto Sow Seminare la crescita
- ASS. CULTURALE NOAU € 15.000,00 contributo Progetto Giovani Wannabe Bando Fond. CRC Giardino delle Idee
- EMMANUELE SOC. COOP. € 7.900,00 contributo Progetto Spaziare 5Punti di Crescita2

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

In riferimento all'utile d'esercizio di € 4.630,00 il Consiglio di Amministrazione, in sede di assemblea di approvazione del presente bilancio, ne proporrà la destinazione nelle seguenti misure:

30% al Fondo di riserva legale (€ 1.389,00)

3% al Fondo Mutualistico per la Promozione e lo sviluppo della Cooperazione (€ 139,00)

67% al Fondo di riserva indivisibile (€ 3.102,00)

Non è stata eseguita alcuna rivalutazione monetaria, né si è derogato ai criteri di valutazione.

Con le premesse di cui sopra si precisa che il presente Bilancio, composto dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla Nota Integrativa, è stato redatto con la massima chiarezza possibile per poter rappresentare in maniera veritiera e corretta, giusto il disposto dell'articolo 2423 del Codice Civile, la situazione patrimoniale e finanziaria della società, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 26 di 28

Nota integrativa, parte finale

Con le premesse di cui sopra e precisando che il presente Bilancio è stato redatto con la massima chiarezza possibile per poter rappresentare in maniera veritiera e corretta, giusto il disposto dell'articolo 2423 del Codice Civile, la situazione patrimoniale e finanziaria della Società, nonché il risultato economico dell'esercizio, si propone di approvare il Bilancio d'esercizio, così come composto.

Il sottoscritto Basilotta Giuseppe, in qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione della Società dichiara di aver redatto il presente bilancio.

Cuneo, 20 maggio 2025 Il Presidente del Consiglio di Amministrazione Giuseppe Basilotta

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 27 di 28

Dichiarazione di conformità del bilancio

Il sottoscritto firmatario digitale dichiara, ai sensi degli articoli 47 e 76 del D.P.R. 445/2000, che il documento informatico in formato XBRL contenente lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico, nonché la presente Nota Integrativa, costituiscono copia corrispondente ai documenti conservati presso la società.

Cuneo, 20 maggio 2025

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

Giuseppe Basilotta

Bilancio di esercizio al 31-12-2024 Pag. 28 di 28